**Érettségi tételek irodalomból a 12/A osztály számára (2024/2025)**

Életművek. Művek a magyar irodalomból

1. Vörösmarty Mihály gondolati költészete

2. Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete

3. Balladatípusok Arany János költészetében

4. Jókai Mór *Az arany ember* című regényének jellemábrázolása

5. Mikszáth Kálmán novelláinak elbeszélésmódja

6. Herczeg Ferenc *Az élet kapuja* című regényének történelemszemlélete

7. Ady Endre szerelmi költészete

8. Költői szerepfelfogás Babits Mihály *Jónás könyve* című művében

9. Kosztolányi Dezső *Édes Anna* című regényének értelmezési lehetőségei

10. József Attila kései költészete

Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból

11. Zrínyi Miklós barokk eposza, a *Szigeti veszedelem*

Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából

12. Móricz Zsigmond epikájának társadalomábrázolása

13. Radnóti Miklós, a *Bori notesz* költője

Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

14. Dsida Jenő lírájának főbb vonásai

Művek a kortárs magyar irodalomból

15. A szeretet útja Szabó Magda *Az ajtó* című regényében

Művek a világirodalomból

16. A 19. századi orosz irodalom remekművei. Egy szabadon választott epikai alkotás elemző bemutatása

17. A 20. század prózai hősei (Franz Kafka, Thomas Mann, Albert Camus elbeszélései)

Színház és dráma

18. A komikum fajtái Moliére *Tartuffe* című drámájában

19. Eszmék és hősök *Az ember tragédiájá*ban

Az irodalom határterületei / Regionális irodalom

20. A megfilmesített irodalom – klasszikus és modern feldolgozások

(pl.: Shakespeare: *Romeo és Júlia*, Örkény István: *Tóték*)

**Érettségi tételek magyar nyelvből a 12/A osztály számára (2024/2025)**

Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói

2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi kifejezőeszközei

3. A sajtó jellemzői és műfajtípusai

A magyar nyelv története

4. A magyar nyelvemlékek típusai

5. A magyar nyelv szókészletének rétegei

6. A nyelvújítási mozgalom jelentősége

Ember és nyelvhasználat

7. A nyelv mint jelrendszer

8. A társadalmi nyelvváltozatok

A nyelvi rendszer

9. A mássalhangzók rendszere és a mássalhangzótörvények

10. Az alapszófajok

11. A szintagmák típusai. A mondatrészek

12. Az összetett mondatok fajtái

A szöveg

13. A szöveg felépítése, szerkezeti egységei

14. A szóbeli és írott szövegek sajátosságai

15. A szövegtípusok csoportosítása

A retorika alapjai

16. A szónoki beszéd felépítése és fajtái

17. Érvtípusok és érvelési technikák

Stílus és jelentés

18. A hangalak és a jelentés viszonya

19. A szóképek típusai

20. A hivatalos és a tudományos stílusréteg jellemzői és műfajai

Digitális kommunikáció

21. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai

*Bartek Dániel*