

**Olvasd el a következő szöveget, majd oldd meg az ahhoz kapcsolódó feladatokat!**

**Tóth Árpád: Láng**

Eldobtam egy gyufát, s legott  
Hetyke lobogásba fogott,  
Lábhegyre állt a kis nyulánk,  
Hegyes sipkájú sárga láng,  
Vígat nyújtózott, furcsa törpe,  
Izgett-mozgott, előre, körbe,  
Lengett, táncolt, a zöldbe mart,  
Nyilván pompás tűzvészt akart,  
Piros csodát, izzó leget,  
Égő erdőt, kigyúlt eget;  
De göggel álltak fenn a fák,  
És mosolygott minden virág,  
Nem rezzen senki fel a vészre,  
A száraz fű se vette észre,  
S a lázas törpe láng lehűlt,  
Elfáradt, és a földre ült,  
Lobbant még egy-kettőt szegény,  
S meghalt a moha szőnyegén.  
Nem látta senki más, csak én.

**1. Döntsd el a következő állítások igazságtartalmát!**

- |  |      |       |
|--|------|-------|
| a, Az elbeszélő csaknem felgyújtotta az erdőt. | IGAZ | HAMIS |
| b, Nem voltak sokan tanúi az esetnek.          | IGAZ | HAMIS |
| c, Cselekvőként beszél a lángról.              | IGAZ | HAMIS |

**2. Húzd alá, mely költői eszközre nem találunk példát a szövegben!**

ismétlés	fokozás	halmozás	alliteráció	metafora
hasonlat	ellentét	allegória	megszemélyesítés	

**3. Értelmezd a kétszer előforduló szavak közötti (értelmezésbeli, szófaji) különbséget!**

a, törpe (5. sor): \_\_\_\_\_

b, törpe (15. sor): \_\_\_\_\_

c, legott (1. sor): \_\_\_\_\_

d, leget (9. sor): \_\_\_\_\_

**4. Keresd meg azokat a szavakat, amelyek megfelelnek az alábbi értelmezéseknek!**

a, megmozdulva hangot ad: \_\_\_\_\_

b, mutatós, szemrevaló, külső szépségével elragadó, tetszetős, jó formájú:  
\_\_\_\_\_

c, önteltség, elbizakodott önhittség:  
\_\_\_\_\_

d, sajnálatra méltó, szerencsétlen:  
\_\_\_\_\_

**5. Egészítsd ki a szöveg megfelelő szavával a megkezdett mondatokat! Ügyelj a megfelelő toldalékolásra is!**

a, Vidáman ütögeti a parazsat, rávág a tűzre, úgyhogy az szikrázva nagyot  
\_\_\_\_\_

b, Zsebéből \_\_\_\_\_ vesz ki, s fejére teszi.

c, Sűrű \_\_\_\_\_ nőtte be a fák oldalát.

d, Egy rózsaszínű csipkefüggöny \_\_\_\_\_ az ablakon.

e,

*Jaj, nem lehet azt soha kőre róni,*

*mit szenvedünk, kik építjük ma \_\_\_\_\_ (nincs vessző!)*

*egekbe vágyó, óriási gúlánk. (Kosztolányi Dezső)*

**6. Egészítsd ki a szövegre vonatkozó megállapításokat!**

A vers összesen két \_\_\_\_\_ áll.

Ebből a második \_\_\_\_\_ szerkezetű \_\_\_\_\_.

Az első mondat \_\_\_\_\_ típusú \_\_\_\_\_-ből áll.

A szöveg \_\_\_\_\_ sorvégi rímeket tartalmaz.

A költői eszközök közül a \_\_\_\_\_ uralkodik.

**7. Keress példákat a szövegből a következő nyelvtani esetekre, költői eszközökre!**

a, zöngésség szerinti részleges hasonulás: \_\_\_\_\_

b, mellérendelő összetett szó: \_\_\_\_\_

c, teljes hasonulás: \_\_\_\_\_

d, alliteráció: \_\_\_\_\_

e, metafora: \_\_\_\_\_

**8. Fogalmazd meg röviden, mire vonatkozik a szöveg ..... szava!**

a, vész: \_\_\_\_\_

b, meghalt: \_\_\_\_\_

c, lengett: \_\_\_\_\_

d, lázas: \_\_\_\_\_

e, fogott: \_\_\_\_\_

**9. Keress példát a következő szófajokra!**

módosítószó: \_\_\_\_\_

melléknévi igenév: \_\_\_\_\_

határozószó: \_\_\_\_\_

ragozott főnév: \_\_\_\_\_

alárendelő összetett szó: \_\_\_\_\_

általános névmás: \_\_\_\_\_

