**Motívumkettőzés**

Az írásodban használd a motívumkettőzés technikáját: egy vagy több motívumot ismétlődő elemként jeleníts meg a történetben. Ezek a motívumok lehetnek tárgyak, szimbólumok, érzések vagy akár események is, amelyek visszatérnek a narratíva különböző pontjain, új jelentésekkel és kontextusokkal gazdagítva a történetet.

**Útmutató:**

1. **Motívumok kiválasztása:**
   * Válassz ki egy vagy több motívumot, amelyeket a történetedben ismételni fogsz. Ez lehet például egy különleges tárgy (egy régi óra, egy titokzatos könyv), egy természetbeli jelenség (eső, szél), vagy egy konkrét érzés (szomorúság, remény).
2. **Motívumok bevezetése:**
   * Kezdd a történetet a kiválasztott motívumok egyikével. Írd le részletesen, hogyan jelenik meg először a történetben, és milyen jelentőséggel bír a karakterek vagy a cselekmény szempontjából.
3. **Motívumok ismétlése és variálása:**
   * Vezesd vissza a motívumot a történet különböző pontjain, mindig új jelentéssel vagy kontextussal. Például, ha az első jelenetben egy régi óra az idő múlását szimbolizálja, a következő alkalommal, amikor megjelenik, az óra törött lehet, jelezve egy fontos változást vagy veszteséget.
   * Figyelj arra, hogy az ismétlődő motívumok hogyan kapcsolódnak a cselekmény és a karakterek fejlődéséhez. Minden egyes visszatérés alkalmával adj hozzá új réteget vagy dimenziót.
4. **Csúcspont és lezárás:**
   * A történet csúcspontján a motívumok egy fontos szerepet kell hogy játsszanak. Ez lehet a rejtély megoldása, a karakterek megvilágosodása, vagy egy döntő fordulópont.
   * A lezárásban használj egy végső motívumismétlést, amely összefoglalja a történet fő üzenetét vagy tanulságát, és lezárja a motívumkettőzés által kialakított ívet.

**Példa a motívumokra:**

* Egy régi családi fotó, amely újra és újra felbukkan, különböző karakterek kezében, mindig új érzelmi töltettel.
* Egy különleges virág, amely először a reményt szimbolizálja, később pedig az elmúlást vagy az újrakezdést.
* Egy dallam vagy dal, amely időről időre felcsendül, emlékeztetve a szereplőket a múlt eseményeire.

**Tippek:**

* Ügyelj a motívumok érzelmi és szimbolikus töltetére. Az ismétlés révén ezek az elemek mélyebb jelentést kapnak.
* Gondolj arra, hogy a motívumok miként kapcsolódnak egymáshoz és a történet főbb eseményeihez.
* Kísérletezz a motívumok megjelenítésének különböző módjaival – lehetnek vizuálisak, hangbeli elemek, vagy akár visszatérő párbeszédrészletek is.

**Terjedelem:** Az írás hossza legyen minimum 3 oldal, maximum 6 oldal.