

# ÉRETTSÉGI TÉTELSOR (2024)

12.a

## NYELVTAN

### Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi formái és kifejezőeszközei
3. A közlésfolyamat céljai, a sikeres nyelvhasználat gyakorlata
4. A tömegkommunikáció műfajai és hatáskeltő eszközei

### A magyar nyelv története

5. A magyar nyelv eredete és rokonsága, a nyelvrokonság bizonyítékai
6. A nyelvtörténeti kutatások forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékeink
7. A nyelvújítás lényege, módszerei és jelentősége példák alapján

### Ember és nyelvhasználat

8. A nyelvi jel, a nyelv mint jelrendszer
9. Nyelv és gondolkodás: a nyelv mint egyéni és közösségi alkotás
10. A mai magyar nyelvváltozatok

### A nyelvi rendszer

11. A hangkapcsolódási szabályok típusai
12. A szintagma mint nyelvi egység, a szintagmatikus szerkezet típusai
13. A mondatrészek fogalma, fajtái

### A szöveg

14. A szövegkohézió, a témaháló és a cím
15. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

### A retorika alapjai

16. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztése az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok. Az érvelés logikája, technikája; az érvek elrendezése

### Stílus és jelentés

18. A képszerűség stíluseszközei és hatása a szépirodalmi stílusban

19. A tudományos és szakmai stílusréteg jellegzetességei

### **Digitális kommunikáció**

20. Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlésmódjai (pl. honlap, blog, vlog, közösségi platformok), az új közlésmódok társadalmi hatása

## **IRODALOM**

### **Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

1. Ady Endre istenes költészete
2. Arany János balladáinak világa
3. Babits Mihály Jónás könyve című elbeszélő költeménye és bibliai előképe
4. Herczeg Ferenc
5. Jókai Mór
6. A társadalmi és személyes lét válságának megjelenítése József Attila kései verseiben
7. Kosztolányi Dezső Édes Anna című regénye
8. Mikszáth Kálmán Beszterce ostroma című regénye
9. Petőfi Sándor forradalmi-látomásos költészete
10. Romantikus létfilozófia Vörösmarty Mihály gondolati lírájában

### **Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból. Választható szerzők**

11. A felvilágosodás alapgondolatainak tükröződése Csokonai Vitéz Mihály költészetében

### **Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**

12. Móricz Zsigmond novellái
13. Halál és idill Radnóti Miklós 1938 utáni költészetében

### **Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból**

14. Kányádi Sándor

### **Művek a kortárs magyar irodalomból**

15. Varró Dániel Bögre azúr VAGY Szívdezzert című kötetének formai és stilisztikai sokszínűsége

### **Művek a világirodalomból**

16. Franz Kafka Az átváltozás című novellája
17. Ernest Hemingway Az öreg halász és a tenger című kisregénye

## **Színház és dráma**

18. William Shakespeare Hamlet című műve

19. Madách Imre: Az ember tragédiája

## **Az irodalom határterületei VAGY regionális irodalom**

20. Örkény István Tóték című művének irodalmi verziói és filmváltozata